Nếu ở Hà Nội, nhắc đến “văn hóa vỉa hè”, người ta sẽ nhớ ngay đến những tách trà nóng của những cụ già ven đường, thì ở Sài Gòn với nhịp sống hối hả, năng động lại làm người ta nghĩ ngay đến “Cà phê Bệt”- tên gọi của thú thưởng thức cà phê ngồi bệt xuống nền gạch trong công viên. Đây là nét sinh hoạt văn hóa đặc trưng của người dân Sài thành.

Từ nhiều năm nay, khu công viên 30/4 phía đường Hàn Thuyên nằm giữa dinh Thống Nhất và nhà thờ Đức Bà đã trở thành điểm thu hút giới trẻ, đặc biệt là vào buổi sáng tinh mơ những ngày cuối tuần đến với cà phê Bệt.

Cách đây khoảng 7-8 năm, có một quán cà nhỏ nằm bên kia đường. Khi những người vào công viên 30/4 chơi, muốn mua cà phê hay nước giải khát thì chạy sang quán đó mua, rồi mang qua công viên bên này, ngồi uống, chuyện trò cùng bạn bè.  
Sau khi những ngôi biệt thự to lớn mọc lên, chủ quán phải chuyển địa điểm sang phía công viên 30 tháng 4, đồng thời nảy ra ý tưởng dùng một chiếc xe Mitsubishi 9 chỗ đã cũ, tháo hết ghế để làm "quán". Chiếc xe như một quầy pha chế cà phê thu nhỏ. Nhân viên đi vòng quanh công viên 30/4 vừa chào mời khách vừa phục vụ tận nơi. Vì thế, khách chỉ cần ngồi tại chỗ sẽ có cà phê, nước uống với giá rất bình dân.

Hiện nay “quán” được dời sang góc đường Pasteur, chủ và phục vụ liên lạc với nhau qua bộ đàm mỗi khi có khách gọi thức uống. Chỉ sau 5 phút gọi, thức uống sẽ được mang đến bằng xe honda.

|  |
| --- |
| Khách đến sẽ được phát mỗi người một tờ báo cũ hoặc báo quảng cáo để ngồi bệt trên lề đường hoặc trong công viên. Còn xe máy thì cứ thoải mái để trên lề. Vừa ngồi uống cà phê, khách có thể ngắm cảnh thành phố, lại vừa phải để mắt nhìn xe của mình.  Không sang trọng, thậm chí có phần nhếch nhác, lộn xộn, nhưng lượng khách tới cà phê bệt vẫn khiến những quán cà phê lớn phải ganh tỵ. http://images.vietnamnet.vn/dataimages/201007/original/images2004847_image004.jpg |

Cà phê bệt ở Sài Gòn không hoàn toàn được hiểu theo nghĩa đen "ngồi bệt uống cà phê", mà là nước giải khát nói chung. Nhưng nếu chỉ đơn thuần như vậy thì làm sao thú thưởng thức đơn giản được người dân Sài Gòn mà đặc biệt là giới trẻ ưa thích này trở thành một nét văn hóa?

|  |
| --- |
| http://images.vietnamnet.vn/dataimages/201007/original/images2004845_image009.jpg |

Có những lý do dễ thấy như sau:

Với những tán cây cao rợp bóng, những gờ đường đi đắp cao, những chiếc ghế đá... công viên đã trở thành quán cà phê thiên nhiên lý tưởng nhất Sài Gòn. Vì vậy, ở cà phê Bệt, mọi người có không gian tuyệt vời ngồi tán chuyện cả ngày mà không bị ai làm phiền.

Những ngày thường, cà phê Bệt không đông bằng thứ bảy, chủ nhật. Mỗi ngày có khoảng hơn 100 bạn trẻ đến uống cà phê tại khu vực công viên 30-4, kéo dài từ khoảng 6 giờ 30 đến 18 giờ, chủ yếu là sinh viên, nhân viên văn phòng khu vực quận 1, quận 3 và có cả một số nhà báo trẻ…

Mọi người đều công nhận cà phê Bệt là nét văn hóa lạ của người thành phố, và chỉ ở TPHCM này mới có mà thôi. Bất kể tầng lớp nào, dù là trí thức, thương nhân, nghệ sĩ, công nhân viên chức hay người lao động bình thường, bất kể già, trẻ, nam, nữ, kể cả người nước ngoài đều có thể hòa mình vào không khí của cà phê Bệt.  Hình như không ai phàn nàn gì về chỗ ngồi, dù nó cũng chẳng thật sự thoải mái, nhưng cái cảm giácthích thú hình như lại đến từ phương diện khác. Ở đây, mọi khoảng cách dường như không còn nữa. Mọi người có thể làm quen, trò chuyện, chụp hình, và nghe những nghệ sĩ nghiệp dư, già có, trẻ có, cùng nhau đàn hát nghêu ngao.

|  |
| --- |
| Thú cà phê 'bệt' của giới trẻ Sài thànhhttp://images.vietnamnet.vn/dataimages/201007/original/images2004848_image007.jpg |
| Ông tên Tạ Trí Hải, sáng nào người ta cũng thấy ông xách loa, 2 cây vỹ cầm, đàn mandolin và lỉnh kỉnh các phụ kiện ra công viên này chơi nhạc. |
|  |

Lại có người thích đến cà phê bệt một mình. Họ đến đọc sách, đến để hóng gió, đến theo thói quen, đến để tìm những ý tưởng mới cho công việc, hoặc cũng có thể là đến để góp nhặt lại chút bình yên sau những bộn bề cuộc sống.

|  |
| --- |
| http://images.vietnamnet.vn/dataimages/201007/original/images2004849_image011.jpg |
| Một du khách ấn tượng với cà phê bệt. |

Nhiều người còn cố gắng giới thiệu cà phê Bệt cho bạn bè nước ngoài của họ khi có dịp đến thăm thành phố.   
Ngoài ra, các nhóm bạn học, các câu lạc bộ cũng chọn cà phê Bệt làm nơi sinh hoạt, vừa giao lưu, học hỏi, vừa thưởng thức cà phê, vừa ngắm đường phố, xe cộ…

Mỗi người đến với cà phê Bệt theo những cách riêng của họ.

Còn một điều hết sức đặc biệt ở cà phê Bệt là mỗi khi nghe tiếng hét: “Trật tự đô thị đến”, thì tiếp theo đó là cảnh tượng bỏ chạy tán loạn. Những chiếc xe máy nối đuôi nhau từ công viên ầm ầm phóng ra làm nháo nhào cả khu phố, nhiều khách nước ngoài trông vào ngơ ngác, chẳng hiểu vì sao. Đó là những người mới gia nhập “cà phê bệt” rất dễ bị phạt do xe đậu sai nơi quy định. Khi được hỏi tại sao không gửi xe để yên tâm thưởng thức cà phê thì nhiều người đưa ra lý do rất giống nhau - Trước hết là nơi giữ xe gần công viên không có (gần nhất là Nhà Văn hóa Thanh niên) chính vì thế nên lười. Một số bạn lại cho rằng thêm một chút phiêu lưu trong khi nhâm nhi cà phê rất thú vị. Có lẽ chính những suy nghĩ vô tư đó đã gây ra những rắc rối không đáng có cho nét văn hóa này.

Với những đặc trưng như thế, cà phê Bệt dần dần đi vào cuộc sống của không ít người, nó trở thành một phần không thể thiếu vào mỗi buổi sáng, trở thành một nét văn hóa của người Sài Gòn. Không chỉ vậy, trên mạng có một diễn đàn tên gọi là “Cộng đồng Bệt” ra đời với mục đích kết nối những con người vẫn ngày ngày gắn bó cùng những mảnh báo cũ và ly cà phê được phục vụ bằng xe "honda". Facebook Cà phê bệt với 1.000 thành viên tham gia cũng là nơi để các "tín đồ bệt" chia sẻ những cảm xúc, kỷ niệm của riêng mình...

Bệt là nơi không phải đến chỉ để uống cà phê, đó còn là nơi kết nối bạn bè, hòa mình vào thế giới của những niềm vui, sự sẻ chia, nơi những ước mơ và hy vọng được tiếp thêm sức mạnh để cố gắng... Và là một nơi để trải lòng, một nơi để thấy mình tĩnh lại giữa bộn bề cuộc sống...

Kiểu uống cà phê này thể hiện tính trẻ trung, giản dị và phóng khoáng của đông đảo bộ phận thanh niên Sài Gòn. Quan sát, lắng nghe và hòa mình vào không khí “cà phê bệt” sẽ giúp ta khám phá phần nào đời sống tâm tư, suy nghĩ của một bộ phận thanh niên thành phố hiện nay.